



Simposio Internacional 7 Ensayos 90 años

Lima. 18, 19 de octubre 2018

Auditorio provisional del Instituto Raúl Porras Barrenechea
Edificio Platino, Av. Ricardo Palma 341, Miraflores.

En octubre del 2018 se cumplen 90 años de la publicación de la excepcional obra de José Carlos Mariátegui, *7 ensayos de interpretación de la realidad peruana*. Durante las nueve décadas que han transcurrido desde que se publicó la primera edición, la obra mantiene notable actualidad porque constituye el más lúcido y esclarecedor análisis de la realidad social del Perú, que ha servido de base para explicar los problemas que afectan a los pueblos de América Latina, especialmente de la región Andina, convirtiéndose en una obra clásica de la cultura política.

Pese al tiempo transcurrido desde su aparición, no existe ningún trabajo que supere a esta obra, que por mantener vigente la estructura de su análisis, el escritor cubano José Antonio Portuondo lanzó la siguiente admonición: "pero ahí resisten, en pie, esperando impugnador, los fundamentos de esos "Siete Ensayos".

Para conmemorar este acontecimiento, la Cátedra José Carlos Mariátegui convoca a la realización del Simposio Internacional 7 Ensayos 90 años, que tendrá lugar en Lima el 18 y 19 de octubre, en el auditorio provisional del Instituto Raúl Porras Barrenechea (Edificio Platino, Av. Ricardo Palma 341, Miraflores). El objetivo es reflexionar y debatir la validez de los *7 ensayos*, su potencial teórico-práctico después de 90 años de publicado. Por ello, el temario contiene los ensayos, así como también temas y propuestas teóricas actuales del pensamiento social, político, económico y filosófico de América Latina.

Sara Beatriz Guardia

Directora Cátedra Mariátegui

Consejo Consultivo

Michael Löwy (Francia), Roberto Fernández Retamar (Cuba), César Germaná (Perú), Alberto Filippi (Italia), Patricio Gutiérrez (Chile), Saúl Peña (Perú), Samuel Sosa (México), Pierina Ferreti (Chile), Miguel Mazzeo (Argentina), Segundo Montoya (Perú), Viviana Gelado (Brasil), Joel Rojas (Perú), Gonzalo Jara Townsend (Chile), Víctor Hugo Pacheco (México), Claudio Berríos (Chile), José Antonio Mazzotti (Perú), Luiz Bernardo Pericás (Brasil), Renata Bastos da Silva (Brasil), Ricardo Marinho (Brasil), Marlene Montes de Sommer (Alemania), Rafael Ojeda (Perú), Martín Cortés (Argentina), Edmundo Murrugarra (Perú), Felipe Lagos Chile, Carmen Susana Tornquist (Brasil), Jancso Katalin (Hungría), Beatriz Bissio (Brasil), Hugo Ordoñez (Perú), Silvana Ferreyra (Argentina), Elvis Poletto (Brasil), Larry Delao (Perú), Vicente Otta (Perú).

Programa Simposio Internacional 7 Ensayos 90 años

Jueves 18 de octubre

9.00 Inauguración

Sara Beatriz Guardia.
Directora de la Cátedra Mariátegui

Carta de Roberto Fernández Retamar. Presidente de Casa de las Américas.

I. Pensamiento y obra de Mariátegui (1928-2018).

9.30 Identidad, Humanismo y Universalismo en José Carlos Mariátegui.
Saúl Peña K. Profesor del Instituto de Psicoanálisis de la Sociedad Peruana de Psicoanálisis. Perú.

10.00 Mariátegui como inspiración frente a los desafíos de América Latina en el siglo XXI.
Carmen Susana Tornquist. Universidad del Estado de Santa Catarina, UDESC, Brasil.

10.30 Mariátegui en la órbita decolonial.
Víctor Hugo Pacheco Chávez. Doctorante del Posgrado en Estudios Latinoamericanos. UNAM. México.

11.00 La dialéctica en Mariátegui: la heterodoxia de la tradición como clave de interpretación.
Larry Delao Lizardo. Universidad Nacional Mayor de San Marcos. Lima-Perú.

11.30 El Tahuantinsuyo, José Carlos Mariátegui y la historiografía peruana.
Poll Gallegos Heredia. Instituto Seminario de Historia Rural Andina. Universidad Nacional Mayor de San Marcos. Lima-Perú.

12.00 El evangelio según Mariátegui. Edmundo Murrugarra. Perú.

12.30 Vigencia del Pensamiento de J.C. Mariátegui en el Siglo XXI.
Hugo F. Ordóñez Salazar. Perú.

13.00 Receso

II. Siete ensayos 90 años

15.00 La configuración epistemológica de los 7 *Ensayos*.
César Germaná. Universidad Nacional Mayor de San Marcos. Lima-Perú.

15.30 Usos del lenguaje socio-político en los 7 *Ensayos* de Mariátegui.
Segundo Montoya Huamaní. Universidad Nacional Mayor de San Marcos. Lima-Perú.

16.00 Pasado histórico y futuro político en la perspectiva nuestroamericana de los 7 *Ensayos*.
Alberto Filippi. Instituto de Justicia y Derechos Humanos de la Universidad Nacional de Lanús. Argentina.

16.30 El método marxista dentro de los 7 *Ensayos* de Mariátegui.
Claudio Andrés Berríos Cavierres. Universidad de Valparaíso, Chile.

17.00 Os Sete ensaios e a trajetória do intelectual brasileiro Mário Pedrosa.
Everaldo de Oliveira Andrade. Universidade de São Paulo - Departamento de História. Brasil.

17.30 Reflexiones sobre el tercer ensayo de José Carlos Mariátegui y el artificio del pensamiento moderno.
Marlene Montes de Sommer. Alemania.

Presentación de libros

18.00 Segundo Montoya. *Conflictos de interpretación en torno al marxismo de Mariátegui*. Lima: Editorial Heraldos Editores, 2018. Prólogo: Miguel Mazzeo.

18.15 Víctor Hugo Pacheco Chávez (Comp.) *Rompiendo la jaula de la dominación*. Ensayos en torno a la obra de Aníbal Quijano. Santiago de Chile: Doble Ciencia, 2018.

18.30 Joel Rojas Huaynates (Comp.) *El sol que disipa las nubes. Antología de Dora Mayer*. Lima: Fondo Editorial del Congreso del Perú, 2018.

18.45 Gonzalo Jara - Claudio Berríos. *Cuadernos CEPIB-UV*. Universidad de Valparaíso. Instituto de Filosofía, 2018, Chile.

19.00 Rafael Ojeda: Revista Sieteculebras. No. 43, Cusco, 2018.
Director: Mario Guevara Paredes.

Viernes 19 de octubre

Evolución económica. El problema del indio. El problema de la tierra

9.30 A Crítica da Economia Política nos Sete ensaios.
Renata Bastos. Universidade Federal do Rio de Janeiro (UFRJ), Brasil.

10.00 Indio, tierra y proyecto nacional popular.
Vicente Otta Rivera. Sociólogo, Perú.

10.30 "Colonialidade, Imperialismo e Dependência: o problema da terra na América Latina".
Guilherme Basto Lima. UFMG /UFRJ, Brasil.

11.00 José Carlos Mariátegui y Caio Prado Júnior: el problema agrario como tema central de las interpretaciones de Perú y Brasil
José Marcio Figueira Junior. UFRRJ – UNIGRANRIO, Brasil.

El proceso de la instrucción pública. El factor religioso. El proceso de la Literatura

11.30 Mariátegui: el proceso de instrucción pública y la reforma universitaria
Rafael Ojeda. Escritor e investigador en Ciencias Sociales. Perú.

12.00 Os atuais desafios da gestão democrática da educação no cotidiano de escolas públicas do Estado do Rio de Janeiro (Brasil), à luz de José Carlos Mariátegui.

Cleber Ribeiro de Souza. Universidade Federal Fluminense. Brasil.

12.30 Religião e política nos 7 ensaios de interpretação da realidade peruana
Ricardo José de Azevedo Marinho. Universidade do Grande Rio (UNIGRANRIO), Brasil.

13.00 Receso

15.00 Un concepto por crear: cuestión nacional y proceso de la literatura en José Carlos Mariátegui.

María Fernanda Vassallo. Universidad Nacional de Córdoba, Argentina.

15.30 La literatura entre la demagogia y la revolución.

Viviana Gelado. Universidad Federal Fluminense. Brasil.

III. Mariátegui y el marxismo

16.00 Walter Benjamin y José Carlos Mariátegui: dos marxistas disidentes contra la ideología del "Progreso".

Michael Lowy. Francia.

16.30 El marxismo de José Carlos Mariátegui.

Sara Beatriz Guardia. Directora de la Cátedra Mariátegui.

17.00 Fausto Reinaga lector de José Carlos Mariátegui: Marxismo, indianismo y vitalismo.

Gonzalo Jara Townsend. Universidad de Valparaíso. Miembro del CEPIB-UV. Chile.

17.30 Las fuentes filosóficas italianas del marxismo abierto de José Carlos Mariátegui.

Joel Rojas Huaynates. Universidad Nacional Mayor de San Marcos. Lima-Perú.

18.00 El Marxismo en disputa: El itinerario del pensamiento de José Carlos Mariátegui en Chile, intelectuales y debates en la revista Babel 1939-1951.

Patricio Gutiérrez. Universidad de Valparaíso Chile. Centro de Estudios del Pensamiento Iberoamericano CEPIB.

18.30 Aportes y vigencia del marxismo de Mariátegui en el análisis de la actual crisis mundial, la cultura e identidad indígenas, el marxismo de matriz eurocéntrica y construcción de un pensamiento *desde y para Nuestra América*.

Samuel Sosa Fuentes. Universidad Nacional Autónoma de México. UNAM.

19.00 Clausura